

10 ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HỌC KÌ 1 MÔN NGỮ VĂN 12 NĂM HỌC 2020 – 2021 CÓ HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

1. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 1

TRƯỜNG THPT TRẦN QUANG KHẢI

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1

MÔN: NGỮ VĂN 12

NĂM HỌC: 2020 – 2021

Thời gian làm bài: 15 phút

ĐỀ:

Anh/chị đọc đoạn trích sau :

*“Dốc lên khúc khuỷu dốc thăm thẳm
Heo hút cồn mây súng ngửi trời
Ngàn thước lên cao, ngàn thước xuống
Nhà ai Pha Luông mưa xa khơi”*

(Tây Tiến – Quang Dũng)

Câu 1: Anh/chị hiểu như thế nào về cụm từ “súng ngửi trời” trong đoạn thơ trên? (3 điểm)

Câu 2: Các yếu tố nghệ thuật nào được sử dụng và tác dụng của chúng trong đoạn thơ? (4 điểm)

Câu 3: Trình bày cảm nhận của anh/chị về đoạn thơ (khoảng 10 dòng)? (3 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 1

MÔN: NGỮ VĂN 12

Câu 1. Về cụm từ “súng ngửi trời” trong đoạn thơ: nghệ thuật nhân hóa; hình ảnh thú vị vì không chỉ gián tiếp tả độ cao của núi, của dốc lên đến tận trời mà đã bộc lộ tính cách và nụ cười của những anh lính trẻ hồn nhiên, tâm hồn vô cùng trong sáng.

Câu 2.

- Nghệ thuật được sử dụng trong đoạn thơ:

+ Từ láy gợi hình: *khúc khuỷu, thăm thẳm, heo hút..*

+ Phép đối từ ngữ: câu thơ 1, 3.

+ Phép lặp từ ngữ: *dốc, ngàn thước.*

+ Phép nhân hóa: *súng ngửi trời.*

+ Điệp cú pháp: câu 1 và câu 3.

+ Phối hợp thanh trắc và thanh bằng.

- Tác dụng:

+ Góp phần tạo hình cho một không gian hiểm trở, hùng vĩ; gợi tả một không gian rộng lớn;

+ Gợi tả một tâm trạng băng khuâng.

Câu 3.

- Học sinh trình bày cảm nhận của cá nhân về nội dung hoặc nghệ thuật của đoạn thơ;
- Dẫn đạt trong sáng, không mắc lỗi ngữ pháp; không dưới 10 dòng.

2. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 2**TRƯỜNG THPT NGUYỄN CHÍ THANH****ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1****MÔN: NGỮ VĂN 12****NĂM HỌC: 2020 – 2021****Thời gian làm bài: 15 phút****ĐỀ:**

Anh/chị đọc kĩ đoạn trích sau:

“Trời xanh đây là của chúng ta
Núi rừng đây là của chúng ta
Những cánh đồng thơm mát
Những ngả đường bát ngát
Những dòng sông đỏ nặng phù sa
Nước chúng ta
Nước những người chưa bao giờ khuất
Đêm đêm rì rầm trong tiếng đất
Những buổi ngày xưa vọng nói về”

(*Đất nước* – Nguyễn Đình Thi)

Câu 1: Chỉ ra những biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn trích? Tác dụng của những biện pháp nghệ thuật đó? (6 điểm)

Câu 2: Chữ “khuất” trong câu “Nước những người chưa bao giờ khuất” có nghĩa là gì? (2 điểm)

Câu 3: Nêu ý chính của đoạn trích trên? (2 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 2**MÔN: NGỮ VĂN 12****Câu 1.****Các biện pháp nghệ thuật được sử dụng:**

- Điệp ngữ: “ đây là của chúng ta”
- Điệp từ “ những”, “nước”
- Lặp cú pháp: Giữa hai câu thơ 1, 2 và giữa ba câu thơ 3, 4, 5.
- Từ láy: “đêm đêm”, “rì rầm”
- (Học sinh chỉ nêu đúng 2 hoặc 3 biện pháp nghệ thuật thì đạt 1 điểm)

Tác dụng:

- Khẳng định mạnh mẽ chủ quyền của chúng ta và bộc lộ cảm xúc sung sướng, tự hào, sẵn sàng đối với thiên nhiên, đất nước khi giành được quyền làm chủ đất nước.
- Tiếng cha ông nhắc nhở cháu con phải có ý thức bảo vệ chủ quyền của đất nước.

Câu 2.

Nghĩa của từ “khuất” trong câu thơ:

- + Mất, hy sinh.
- + Khuất phục.
- + Bất khuất.

Câu 3.

Ý chính của đoạn trích:

- Tự hào về quyền làm chủ đất nước.
- Tự hào về truyền thống bất khuất của con người Việt Nam trong cuộc đấu tranh bảo vệ đất nước.

3. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 3

TRƯỜNG THPT LINH TRUNG

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1

MÔN: NGỮ VĂN 12

NĂM HỌC: 2020 – 2021

Thời gian làm bài: 15 phút

Đề: Mở đầu bản Tuyên ngôn độc lập, Hồ Chí Minh đã trích dẫn hai bản tuyên ngôn nào? Ý nghĩa của việc trích dẫn đó?

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 3

MÔN: NGỮ VĂN 12

- Trích dẫn hai bản tuyên ngôn của Mĩ và Pháp làm cơ sở pháp lí cho tuyên ngôn độc lập của Việt Nam:

+Tuyên ngôn độc lập của mĩ: *“Tất cả mọi người đều sinh ra có quyền bình đẳng. Tạo hoá cho họ những quyền không ai có thể xâm phạm được; trong những quyền ấy, có quyền được sống, quyền tự do và quyền mưu cầu hạnh phúc.”*

+ Tuyên ngôn Nhân quyền và Dân quyền của cách mạng Pháp năm 1971 *“Người ta sinh ra tự do và bình đẳng về quyền lợi; và phải luôn luôn được tự do và bình đẳng về quyền lợi.”*

- Ý nghĩa:

+ Tôn trọng những tuyên ngôn bất hủ của người Mĩ và Pháp vì những điều được nêu là chân lí của nhân loại.

+ Dùng cách lập luận *“gậy ông đập lưng ông”* để buộc tội Pháp và ngăn chặn âm mưu tái xâm lược của chúng.

+ Thể hiện quyền tự hào dân tộc: đặt 3 cuộc cách mạng, 3 bản tuyên ngôn, 3 dân tộc ngang hàng nhau.

4. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 4

TRƯỜNG THPT CẦN THẠNH**ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1****MÔN: NGỮ VĂN 12****NĂM HỌC: 2020 – 2021****Thời gian làm bài: 15 phút**

Đề: Nêu hoàn cảnh, đối tượng và mục đích sáng tác Tuyên ngôn độc lập của Hồ Chí Minh? (10 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 4**MÔN: NGỮ VĂN 12****a. Hoàn cảnh sáng tác.**

- Ngày 19/8 chính quyền Hà Nội về tay nhân dân.
- Ngày 26/8/1945, Chủ tịch Hồ Chí Minh từ chiến khu Việt Bắc về Hà Nội tại căn nhà số 48 Hàng Ngang, Người đã soạn thảo Tuyên ngôn độc lập.
- Ngày 2/9/1945, tại quảng trường Ba đình, trước 50 vạn dân, thay mặt chính phủ lâm thời Việt Nam Dân chủ Cộng Hòa, Bác Hồ đã đọc Tuyên ngôn độc lập.
- Thời điểm đó, nền độc lập đang bị đe dọa bởi Thực dân, Đế quốc nhằm nhe muốn chiếm nước ta:
 - + Phương Bắc: Tưởng Giới Thạch, đứng sau là Đế quốc Mỹ
 - + Phương Nam: Đứng sau quân Anh, Thực dân Pháp tuyên bố: Đông Dương là thuộc địa do Pháp có công khai hoá bảo hộ, Đông dương thuộc quyền Thực dân Pháp.

b. Đối tượng:

- Đồng bào cả nước.
- Thế giới và công luận quốc tế: đặc biệt là Anh, Pháp, Mỹ.

c. Mục đích:

- Tuyên bố nền độc lập, tự chủ .
- Bác bỏ luận điệu xuyên tạc của bọn xâm lược tố cáo tội ác của thực dân Pháp.
- Tranh thủ sự ủng hộ của nhân dân yêu chuộng hoà bình trên thế giới.
- Để nhân dân tin tưởng vào nền độc lập mới giành được, quyết tâm gìn giữ độc lập.

5. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 5**TRƯỜNG THPT AN NGHĨA****ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1****MÔN: NGỮ VĂN 12****NĂM HỌC: 2020 – 2021****Thời gian làm bài: 15 phút**

Đề bài : So sánh hình tượng người lính trong hai bài thơ: Tây tiến của Quang Dũng và Đồng chí của Chính Hữu. (10 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 5**MÔN: NGỮ VĂN 12**

- **Điểm giống nhau:** Hình tượng người lính ở cả hai bài thơ đều là những chiến sĩ đang sống, chiến đấu vì lý tưởng cao đẹp. Họ đều đang trải nghiệm qua bao gian lao, thử thách trong bối cảnh chiến tranh và sẵn sàng vượt qua bằng cả sức mạnh tinh thần và tâm hồn lãng mạn.

- **Điểm khác nhau:**

+ Người lính trong bài thơ Đồng chí xuân thân từ người nông dân và ra đi từ những làng quê nghèo, còn người lính trong Tây Tiến chủ yếu lại là những chàng trai Hà Nội. Đây chính là cơ sở làm nên sự khác biệt dễ nhận thấy nhất ở hai hình tượng người lính một bên là lính chân chất, bình dị; một bên hào hoa, hào hùng.

+ Sự khác biệt chủ yếu là ở bút pháp của hai tác giả: Chính Hữu thiên về tả thực, còn Quang Dũng lại thiên về lãng mạn. Ngòi bút của tác giả Tây Tiến đã tập trung khắc họa những nét độc đáo, khác thường để làm nổi bật lên vẻ đẹp hào hùng, hào hoa ở hình tượng người lính. Trong khi đó tác giả Đồng chí lại chú ý nhiều hơn đến việc miêu tả chân thực và làm nổi bật lên vẻ đẹp của tình đồng chí, đồng đội giữa những người lính.

6. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 6**TRƯỜNG THPT TRẦN QUANG KHẢI****ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1****MÔN: NGỮ VĂN 12****NĂM HỌC: 2020 – 2021****Thời gian làm bài: 15 phút**

Đề bài: Ý nghĩa tựa đề và lời đề từ trong bài thơ “Đàn ghi ta của Lor-ca” - Thanh Thảo.
(10 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 6**MÔN: NGỮ VĂN 12****1. Tựa đề “Đàn ghi ta của Lor-ca”**

- Đàn ghi ta là niềm tự hào, là một phần hồn của đất nước Tây Ban Nha (nên còn được gọi là Tây Ban cầm).

- Đàn ghi ta gắn bó thân thiết với Lor-ca trên những nẻo đường ca hát và sáng tạo.

- Đàn ghi ta là biểu tượng cho tình yêu của Lor-ca đối với đất nước Tây Ban Nha, cho con đường nghệ thuật của tác giả, cho khát vọng cao cả mà Lor-ca nguyện phấn đấu suốt đời.

2. Lời đề từ:

Đây là di chúc của nhà thơ, khi tiên cảm về cái chết: “Khi tôi chết hãy chôn tôi với cây đàn” trích trong bài “Di chúc” của Lor-ca có ý nghĩa:

+ Thể hiện tình yêu, niềm đam mê nghệ thuật vượt qua cả cõi sống- chết của Lor-ca

+ Khát vọng của Lor-ca gửi đến thế hệ sau: mong muốn xóa bỏ ảnh hưởng của bản thân để dọn đường cho thế hệ sau vươn tới. Hãy chôn tôi với cây đàn - phần hồn của đất nước Tây Ban Nha biểu trưng cho sự nghiệp của Lor-ca → tình yêu Tổ quốc nồng nàn.

+ Thể hiện vẻ đẹp của Lor-ca: người nghệ sĩ với tình yêu nghệ thuật cao thượng, vĩ đại.

7. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 7

TRƯỜNG THPT BÌNH KHÁNH

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1

MÔN: NGỮ VĂN 12

NĂM HỌC: 2020 – 2021

Thời gian làm bài: 15 phút

I. Phần trắc nghiệm (3 điểm):

Câu 1: Tác phẩm nào dưới đây không phải là của Lỗ Tấn?

- A. Gào thét. B. Dưới đáy. C. Bàng hoàng. D. Cỏ dại.

Câu 2: Phong cách nghệ thuật của Lỗ Tấn thường được ví với hình ảnh nào?

- A. Một con dao mổ trong tay nhà phẫu thuật.
B. Một chiếc phích nước nóng – trong nóng ngoài lạnh.
C. Một vị tướng quân múa kích một mình trên sa mạc.
D. Cả ba ý đều sai.

Câu 3: Nhà văn Lỗ Tấn sinh năm?

- A. 1880. B. 1881. C. 1882 D. 1883

Câu 4: Chủ đề nổi bật nhất trong các sáng tác của Lỗ Tấn là gì?

- A. Chủ đề về thiên nhiên.
B. Chủ đề về đấu tranh giải phóng dân tộc
C. Chủ đề “phê phán quốc dân tính”.
D. Hai ý A và C

Câu 5: Thuật chuyện chữa bệnh cho con bằng bánh bao tẩm máu người của vợ chồng lão Hoa, nhà văn muốn phê phán điều gì qua truyện ngắn Thuốc?

- A. Sự thiếu hiểu biết của người Trung Quốc về khoa học.
B. Sự ngu muội của quốc dân về chính trị.
C. Sự đốn hèn của người Trung Quốc
D. Cả ba ý trên.

Câu 6: Hình ảnh con đường mòn ngăn cách hai khu nghĩa địa trong truyện ngắn Thuốc tượng trưng cho điều gì?

- A. Những định kiến của người Trung Quốc thời điểm đó.
B. Sự trì trệ, kém hiểu biết.
C. Con đường cách mạng.
D. Hai ý A và B.

II. Phần tự luận (7 điểm):

Trong truyện ngắn *Thuốc* của Lỗ Tấn, khách ở quán trà nhà lão Hoa đã bàn về những chuyện gì? Hãy cho biết điều nhà văn muốn nói qua những chuyện ấy.

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 7

MÔN: NGỮ VĂN 12

I. Phần trắc nghiệm (3 điểm):

1 – B, 2 – B, 3 – B, 4 – C, 5 – D.

II. Phần tự luận (7 điểm):

Thí sinh có thể trình bày theo các cách khác nhau nhưng phải nêu đủ các ý sau:

a. Khách trong quán trà đã bàn về:

- Chuyện chiếc bánh bao tẩm máu tử tù (1,5 điểm).
- Chuyện người tù họ Hạ bị chết chém (1,5 điểm).

b) Điều nhà văn muốn nói:

- Phản ánh và phê phán sự ngu muội, thiếu hiểu biết của người dân Trung Quốc đương thời về thuốc chữa bệnh lao (2,0 điểm).
- Phản ánh và phê phán sự ngu muội, thiếu hiểu biết của người dân Trung Quốc đương thời về người cách mạng (2,0 điểm).

8. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 8

TRƯỜNG THPT TRẦN QUANG KHẢI

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1

MÔN: NGỮ VĂN 12

NĂM HỌC: 2020 – 2021

Thời gian làm bài: 15 phút

ĐỀ:

Hỡi đồng bào cả nước!

"Tất cả mọi người đều sinh ra có quyền bình đẳng. tạo hóa cho họ những quyền không ai có thể xâm phạm được; trong những quyền ấy, có quyền được sống, quyền tự do và quyền mưu cầu hạnh phúc".

Lời bất hủ ấy ở trong bản Tuyên ngôn độc lập năm 1776 của nước Mỹ. Suy rộng ra, câu ấy có ý nghĩa là: tất cả các dân tộc trên thế giới đều sinh ra bình đẳng; dân tộc nào cũng có quyền sống, quyền sung sướng và quyền tự do.

Bản tuyên ngôn nhân quyền và dân quyền của cách mạng Pháp năm 1791 cũng nói: ***"Người ta sinh ra tự do và bình đẳng về quyền lợi, và phải luôn luôn được tự do và bình đẳng về quyền lợi".***

Đó là những lẽ phải không ai chối cãi được.

Đọc văn bản trên và trả lời các câu hỏi sau:

Câu 1. Nêu những ý chính của văn bản.

Câu 2. Xác định phong cách ngôn ngữ của văn bản. Việc dùng từ "Suy rộng ra" có ý nghĩa như thế nào?

Câu 3. Nêu ý nghĩa của đoạn trích văn bản trên

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 8**MÔN: NGỮ VĂN 12****Câu 1.**

Nội dung chính phần mở đầu của bản “Tuyên ngôn Độc lập”: trích dẫn bản “Tuyên ngôn độc lập” của người Mỹ (1776), nói về quyền tự do, bình đẳng của “mọi người”. Suy rộng ra từ quyền tự do, bình đẳng của “mọi người” thành quyền tự do, bình đẳng của “tất cả các dân tộc trên thế giới”. Trích dẫn bản “Tuyên ngôn Nhân quyền và Dân quyền” của cách mạng Pháp (1791), nói về quyền tự do, bình đẳng của con người. Khẳng định “đó là những lẽ phải không ai chối cãi được”.

Câu 2.

Văn bản trên thuộc phong cách ngôn ngữ chính luận. **Việc dùng từ “Suy rộng ra”** có ý nghĩa: Từ quyền bình đẳng, tự do của con người, Hồ Chí Minh suy rộng ra về quyền đẳng, tự do của các dân tộc. Đây là một đóng góp riêng của Người vào lịch sử tư tưởng nhân loại.

Câu 3. Ý nghĩa: Trích dẫn hai bản tuyên ngôn của Mỹ, Pháp nhằm đề cao giá trị tư tưởng nhân đạo và văn minh nhân loại, tạo tiền đề cho những lập luận tiếp theo.

9. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 9**TRƯỜNG THPT PHONG PHÚ****ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1****MÔN: NGỮ VĂN 12****NĂM HỌC: 2020 – 2021****Thời gian làm bài: 15 phút****ĐỀ:**

Đọc đoạn thơ và trả lời các câu hỏi sau:

*“Những đường Việt Bắc của ta
Đêm đêm rầm rập như là đất rung
Quân đi điệp điệp trùng trùng
Ánh sao đầu súng bạn cùng mũ nan.”*

(Trích Việt Bắc - Tố Hữu)

Câu 1 (2 điểm)

Hãy cho biết nội dung chính của đoạn thơ?

Câu 2 (4 điểm)

Chỉ ra các biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong đoạn thơ và nêu tác dụng của các biện pháp nghệ thuật đó?

Câu 3 (4 điểm)

Viết một đoạn văn ngắn bày tỏ suy nghĩ của anh/chị về lòng yêu nước của thế hệ trẻ trong bối cảnh hiện nay.

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 9

MÔN: NGỮ VĂN 12**Câu 1.**

- Khung cảnh hùng tráng của Việt Bắc trong chiến đấu với khí thế hào hùng, sôi sục, khẩn trương.

- Hình ảnh bộ đội ta hành quân ra trận.

Câu 2.

- Từ láy **đêm đêm, rầm rập, điệp điệp trùng trùng**. Gọi được thời gian đằng đẵng của cuộc kháng chiến vĩ đại, trường kì; khí thế xung trận với nhịp độ khẩn trương, gấp gáp của một số lượng người đông đảo cùng hành quân về một hướng, tạo thành một sức mạnh tổng hợp.

- So sánh cường điệu: **Đêm đêm rầm rập như là đất rung** đã nêu bật sức mạnh đại đoàn kết của quân dân ta, quyết tâm chiến đấu bảo vệ độc lập, tự do.

- Hình ảnh tượng trưng, ẩn dụ: **điệp điệp trùng trùng, ánh sao**. Tượng trưng cho sự trường thành vượt bậc của quân đội ta, của dân tộc ta trong cuộc kháng chiến. Ẩn dụ: ánh sao của lí tưởng chỉ đường dẫn lối cho người chiến sĩ đánh đuổi kẻ thù bảo vệ độc lập, tự do cho Tổ quốc. Là biểu tượng của lí tưởng, của niềm lạc quan chiến thắng trong tâm hồn người lính ra trận.

Câu 3.

Suy nghĩ về lòng yêu nước của thế hệ trẻ trong bối cảnh hiện nay:

- Lòng yêu nước là gì?

- Lòng yêu nước của thế hệ trẻ được biểu hiện như thế nào trong bối cảnh hiện nay?

- Liên hệ bản thân ...

10. Đề kiểm tra 15 phút HK1 môn Ngữ văn 12 – Số 10

TRƯỜNG THPT TÂN TỨC

ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1

MÔN: NGỮ VĂN 12

NĂM HỌC: 2020 – 2021

Thời gian làm bài: 15 phút

ĐỀ:

Anh/chị đọc thông tin và trả lời các câu hỏi sau:

“Ngày 16.4, tại Hàn Quốc, phà Sewol gặp nạn khi chở theo 476 người, trong đó phần lớn hành khách trên phà là học sinh và giáo viên của một trường trung học ở thành phố Ansan. Theo Yonhap, tính đến sáng nay, lực lượng cứu hộ xác nhận đã có 188 người chết, 174 người sống sót và còn 114 người mất tích. Trong khi số thuyền viên trên chuyến phà Sewol bị cảnh sát bắt giữ vì cáo buộc không bảo vệ các hành khách ngày một tăng thì có một thuyền viên đã liều mạng để hoàn thành nhiệm vụ bảo vệ những hành khách trên chuyến phà định mệnh.

Đó là nữ thuyền viên Park Jee Young (22 tuổi). Cô được người dân Hàn Quốc phong tặng danh hiệu "Anh hùng" vì nghĩa cử cao đẹp, vì sự dũng cảm mà hiếm người nào có được.

Chính trong giây phút sinh tử khi chiếc phà nghiêng mạnh, cô gái trẻ đã dũng cảm nhường áo phao cho các hành khách và tìm đường thoát thân cho mọi người.

Theo lời kể của những người sống sót, cô đã nhanh chóng lấy áo phao phân phát cho các hành khách và khi không còn chiếc áo nào, cô vẫn cố chạy đến tầng tiếp theo để tìm kiếm những chiếc áo cứu sinh cuối cùng.

Thậm chí, khi được nhắc mặc áo cứu sinh vào người, nữ thuyền viên Park Jee Young khẳng định cô phải giúp các hành khách trước tiên và sẽ là một trong những người cuối cùng rời khỏi chiếc phà.

Sự ra đi anh dũng của cô gái trẻ khiến bao người cảm động rơi lệ. Và vào ngày hôm qua (21/4), đám tang đầy vòng hoa trắng và nước mắt của nữ anh hùng trẻ tuổi đã diễn ra.”

(Nguồn vietbao.net)

Câu 1. Đoạn văn trên nói về điều gì? (3 điểm)

Câu 2. Nữ thuyền viên Park Jee Young đã có hành động gì trong vụ chìm phà Sewol? (3 điểm)

Câu 3. Anh/chị suy nghĩ gì về hành động giúp người của cô gái Park Jee Young? (2 điểm)

Câu 4. Qua hành động của cô gái, bản thân anh/chị học tập được gì? (2 điểm)

---- Hết ----

HƯỚNG DẪN GIẢI ĐỀ KIỂM TRA 15 PHÚT HK1 SỐ 10

MÔN: NGỮ VĂN 12

Câu 1. (3 điểm)

Đoạn văn nói về phà Sewol gặp nạn khi chở theo 476 người. Trong khi thuyền trưởng và một số thuyền viên trên chuyến phà Sewol lo chạy thoát, không bảo vệ các hành khách thì chỉ có nữ thuyền viên Park Jee Young (22 tuổi) đã liều mạng để hoàn thành nhiệm vụ bảo vệ những hành khách trên chuyến phà định mệnh.

Câu 2. (3 điểm)

Nữ thuyền viên Park Jee Young đã nhường áo phao cho hành khách và tìm cách thoát thân cho mọi người khi biết phà đang chìm. Thậm chí, khi được nhắc mặc áo cứu sinh vào người, nữ thuyền viên Park Jee Young khẳng định cô phải giúp các hành khách trước tiên và sẽ là một trong những người cuối cùng rời khỏi chiếc phà. Cuối cùng, cô đã hi sinh trên biển.

Câu 3. (2 điểm)

Đây là một hành động dũng cảm cứu người của cô gái Park Jee Young. Cô đã hi sinh chính bản thân mình để bảo vệ mọi người. Điều đó cũng thể hiện tinh thần trách nhiệm của cô.

Câu 4. (2 điểm)

Trong cuộc sống, chúng ta phải dũng cảm đối diện với tất cả mọi chuyện, dũng cảm giúp đỡ người khác và biết hi sinh để mang lại hạnh phúc cho mọi người. Không nên sống ích kỷ, chỉ lo cho bản thân mà đánh mất lòng dũng cảm, tinh thần trách nhiệm và lòng yêu thương con người.